

Direction générale déléguée à la formation et à la vie universitaire (DGD FVU)

**Extrait des délibérations
de la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire du Conseil Académique
de l'Université Grenoble Alpes
Séance plénière du jeudi 14 novembre 2019**

D05_141119

L'an deux mil dix-neuf, le quatorze novembre à seize heures, la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire du Conseil Académique de l'Université Grenoble Alpes était rassemblée en séance plénière, dans l'amphithéâtre 1 de l'Institut de Formation des Professionnels de Santé après convocation légale, sous la présidence de Nicolas LESCA, Vice-président Formation.

Point à l'ordre du jour : Approbation du changement d'intitulé de parcours de la double licence *Lettres/Histoire de l'Art et Archéologie*, au sein de la mention Lettres

Membres présents : Sylviane HENNEBICQ, Thierry MENISSIER, Jean-Luc REBOUD, Michèle ROMBAUT, Philippe SALTEL, Romain TINIERE, Jean-Gabriel VALAY, Delphine ALDEBERT-MORIN, Pierre GILLOIS, Séverine Ruset PENKETH, Virginie ZAMPA, Jacky CUVEX-COMBAZ, Cédric LAURENT, Marie MAZENOT, Martin OUDART, Emmy MARC.

Membres représentés : Valérie CHANAL (procuration à Jean-Luc REBOUD), Patrice MORAND (procuration à Sylviane HENNEBICQ), Dominique RIEU (procuration à Jacky CUVEX-COMBAZ), Patricia LADRET (procuration à Thierry MENISSIER), Geneviève NOUYRIGAT (procuration à Delphine ALDEBERT-MORIN), Christine CHAUBET (procuration à Michèle ROMBAUT), Isabelle DELHOTEL (procuration à Cédric LAURENT), Pascale ROBERT (procuration à Séverine Ruset PENKETH), Bénédicte CORVAISIER (procuration à Pierre GILLOIS), Alain MATTONE (procuration à Romain TINIERE), Mireille JACOMINO (procuration à Virginie ZAMPA), Elise DECEUNINCK (procuration à Martin OUDART).

Membres absents ou excusés : tous les autres membres.

Rapporteur : M. Nicolas LESCA, Vice-Président en charge de la Formation.

Le changement d'intitulé de parcours de la double licence *Lettres/Histoire de l'Art et Archéologie*, au sein de la mention Lettres est soumis au vote ; le résultat est le suivant :

Membres en exercice	51
Membres présents	16
Membres représentés	12
Nombre de votants	28
Voix favorables	27
Voix défavorables	0
Abstentions	1
Voix non exprimées	0

Après en avoir délibéré, la commission de la formation et de la vie universitaire approuve à la majorité de ses membres présents et représentés, le changement d'intitulé de parcours de la double licence *Lettres/Histoire de l'Art et Archéologie*, au sein de la mention Lettres : ce parcours sera désormais intitulé *Lettres modernes – Histoire de l'Art et Archéologie (LM-HAA)*.

Fait à St Martin d'Hères, le 22 novembre 2019

Pour le Président et par délégation
Le Vice-président en charge de la Formation

Nicolas LESCA



N. LESCA

Publié le : 03/12/2019

Transmis au Rectorat le : 03/12/2019

**ANNEXE DE L'EXTRAIT DES
DÉLIBÉRATIONS
N°D05_141119**

Année universitaire concernée : 2019-20

Date de la demande : 11 octobre 2019

Composante : LLASIC

Département (le cas échéant) : Lettres

Responsable pédagogique : Anne-Marie Monluçon

Domaine de la formation (ALL – DEG – SHS – STS) : ALL

Type de diplôme (Licence/LPro/Master) : Licence

Mention de diplôme : Lettres

Intitulé du parcours actuel : Lettres – Histoire de l'Art et Archéologie

Intitulé du parcours envisagé : Lettres modernes – Histoire de l'Art et Archéologie (LM-HAA)

En : L1 L2 L3 M1 M2

Régime (FI, FC) : FI FC

Effectif formation initiale N-1/N : 42

Effectif formation continue (y compris contrat pro) N-1/N : ?

Effectif prévisionnel formation initiale N/N+1 : 42

Effectif prévisionnel formation continue (y compris contrat pro) N/N+1 : ?

Date validation par le Conseil de composante : 14 octobre 2019

(Préalable obligatoire avant passage en CFVU)

ELEMENTS DE CONTEXTE DU CHANGEMENT D'INTITULE :

Par suite de la création du parcours « Lettres classiques – Histoire de l'Art et Archéologie » (LC-HAA) (CFVU du 04/07/2019), le parcours préalablement existant (qui ne concernait que les Lettres modernes) doit voir son intitulé précisé en ce sens : « Lettres modernes – Histoire de l'Art et Archéologie » (LM-HAA).