

Le réseau culturel français à l'étranger : jeux d'influence et Soft power

Thématique : Ouverture à la citoyenneté, aux enjeux institutionnels et aux représentations sociales

Codes : UCW0L238 - UCW0M322

Responsable ETC : Comlan FANTOGNON

Mail : comlan.fantognon@univ-grenoble-alpes.fr

Organisation

Nbre heures/semestre : : 22h

+évaluation terminale+évaluation de la session de rattrapage

capacité par groupe : 24

Nbre de groupes : 1

Créneaux horaires

(susceptibles d'être modifiés-cf. planning sur Léo !)

Lundi de 17h30 à 19h30

ETC ouvert : S1

Public concerné : L3 M1 M2

Nature : TP

Evaluation

Modalités contrôle de connaissances :

Évaluation terminale

Notation /20 - coef 1

1 note d'assiduité

Session 1 :

ORAL, durée : 20 minutes par groupe

AUTRE : rapport à remettre le jour de l'oral

Session de rattrapage **OBLIGATOIRE**:

ECRIT : 2h



Pré-requis

Pas de prérequis particulier ; un intérêt pour les enjeux diplomatiques et interculturels.

Programme

L'objectif général de cet ETC est le suivant :

Comprendre les enjeux géopolitiques de l'entrée de la diplomatie française par la culture et la langue française

Les enseignements s'articuleront autour de 6 modules spécifiques

§ Comprendre la construction du réseau français à l'étranger

§ Identifier la perception de la culture française à l'étranger

§ Analyser la relation entre diplomatie culturelle et soft power

§ Comprendre que la culture et langue française représentent un enjeu d'influence de la France

§ Identifier les jeux d'influence et acteurs d'influence de la culture française à l'étranger

§ Analyser l'articulation entre culture française et espaces francophones.

Compétences à acquérir

Pour réussir son ETC, l'étudiant devra fournir un travail personnel, savoir travailler en groupe et savoir faire une analyse globale de l'état du réseau culturel français.