

Journée d'étude sur la didactique des langues anciennes - Translatio

Vendredi 18 juin 2021, 10h-16h (Salle des conseils, Maison des Langues et des Cultures)

10h-12h : Théo Polychronis (Centre Paul-Albert Février ; Université d'Aix-Marseille)

Prononciation(s) du grec ancien : données du problème et conception(s) de la langue grecque

Alors même que l'étude du grec ancien n'a jamais cessé en Occident, force est de constater que la vision de la langue grecque dans son ensemble demeure statique. Le problème de la prononciation du grec ancien illustre bien ce fait : classicistes non hellénophones prononçant le grec d'une façon artificielle d'un côté et locuteurs grecs de l'autre qui entretiennent un rapport problématique et complexe tant avec le passé (antique et byzantin) qu'avec la langue (ancienne et moderne).

Cette communication aura comme objectif d'étudier les raisons pour lesquelles la question de la prononciation doit être rouverte, de présenter des arguments en faveur de la prononciation en vigueur en Grèce et de montrer pourquoi il est important de considérer la langue grecque autrement.

13h30-16h : table-ronde animée par : Malika Bastin-Hammou, Isabelle Cogitore, Laurence Vianès et Alexia Dedieu

Échanges sur les pratiques ludiques dans l'enseignement des Langues et cultures de l'Antiquité

Malika Bastin-Hammou (UGA, Litt&Arts) : présentation de jeux en grec ancien (Colons de Catane et Time's up)

Magdeleine Clo-Saunier (UGA, Litt&Arts) : présentation d'un escape game

Isabelle Cogitore (UGA, Litt&Arts) : présentation du Cluedo en latin (Quis ? Quomodo ? Vbi ?)

Alexia Dedieu (UGA, Litt&Arts) : travail des déclinaisons grecques à partir de « storycubes »

Laurence Vianès (UGA, Litt&Arts) : travail sur l'usage du nominatif et de l'accusatif en grec (Boggle Loup Agneau Feu)