

Détention et formation : quelle implication pour les étudiant-es

Thématique : Ouverture au projet professionnel, au projet créatif et à l'innovation

Codes : UCW0L187 - UCW0M278

Responsable ETC : Mireille BAURENS

Mail : mireille.baurens@univ-grenoble-alpes.fr

Organisation

Nbre heures/semestre : 24h +
évaluation de la session de rattrapage
capacité par groupe : 20

Nbre de groupes : 1

Créneaux horaires

(susceptibles d'être modifiés-cf. planning sur Léo !)

Mercredi de 17h30 à 19h30

ETC ouvert : S1

Public concerné : L2 L3 M1 M2

Nature : TD

Evaluation

Modalités contrôle de connaissances :

Contrôle continu

Notation /20 - coef 1

Session 1 :

1 note assiduité

AUTRE : Dossier écrit comprenant plusieurs parties

-- un écrit collectif : le scénario pédagogique d'intervention en détention

-- un écrit individuel : le retour réflexif sur la visite en prison, l'intervention en prison et les différentes séances

Session rattrapage intégrée session 1 :
dossier à rendre

Pré-requis

Aucun pré requis

Une recommandation : une posture d'ouverture à découvrir l'univers carcéral, par la rencontre avec des détenus en particulier, ainsi que par la présentation de divers personnels de la détention.

Programme

Introduction au milieu carcéral en France. Les intervenant-es seront des universitaires et des professionnel-les de la détention (enseignant-es, direction de centre de détention, responsables de formation, de santé, en détention, responsables des services pénitentiaires de probation et d'insertion...).

Les problématiques abordées seront relatives à la privation de liberté en France, le sens de la peine et les perspectives de réinsertion après la prison à travers le lien existant entre détention et formation.

Comment en savoir plus sur la détention aujourd'hui, ses contraintes, les perspectives qu'elle peut offrir aux détenues, la vie, la formation et le travail en prison ?

La sensibilisation théorique des étudiant-es à ces questionnements sera associée à la construction d'un projet de formation auprès des détenus de Varces, sur des thèmes omni-présents en détention, incluant le questionnement sur le genre, comme les violences entre les femmes et les hommes, les inégalités, les discriminations, le respect, les « relations apaisées ».

Comment les étudiant-es peuvent-elles/ils aller à la rencontre de détenus et leur proposer des pistes de questionnement, une ouverture culturelle, un pont avec la réalité extérieure ? En quoi cela peut-il contribuer à une perspective de ré-insertion après la prison ? En quoi cela ouvre-t-il le regard étudiant ?

Compétences à acquérir

Connaissance d'un socle concernant la prison, essentiellement en France, aujourd'hui (jalons institutionnels, politiques, interculturels, historiques)

Capacité à élaborer un projet d'action contextualisée (intervention en détention, à Varces) pour la promotion de l'égalité et du respect de l'autre

Capacité à travailler en groupe

Capacité à mobiliser sa créativité personnelle et à monter un projet

Capacité à scénariser une séance pédagogique pour la rencontre des détenus

