

2018

Les actions de l'appel à projets Rayonnement Social et Culturel

Univ. Grenoble Alpes
Université de l'innovation



financé par
IDEX Université Grenoble Alpes



Présentation

LA COMMISSION EXÉCUTIVE IDEX RAYONNEMENT SOCIAL ET CULTUREL

OBJECTIFS & MISSIONS

Dans le cadre de l'IDEX Université Grenoble Alpes, la Commission exécutive Rayonnement social et culturel a pour ambition de développer le rôle culturel de l'université dans ses territoires, au niveau national et international, en lien avec des acteurs culturels et socio-économiques. La commission met également en œuvre des projets transversaux et structurants.

UN APPEL À PROJETS POUR SOUTENIR LE RAYONNEMENT SOCIAL ET CULTUREL DU SITE UNIVERSITAIRE

Cet appel à projets encourage le développement de projets de qualité, le partenariat avec les acteurs socioculturels et socioéconomiques, le rayonnement du site universitaire, l'amélioration de la coordination entre les établissements et l'innovation par le soutien à de nouveaux formats d'action culturelle.

Il a pour objectif de soutenir les projets et les dynamiques des laboratoires de recherche, des filières de formation, de collectifs d'acteurs universitaires en matière de projets culturels et de rayonnement social et territorial. Il favorise la coopération entre les établissements partenaires de l'IDEX, le partenariat avec des acteurs du territoire afin de diffuser les savoirs et de faire de l'université un lieu de création et de culture.

Chaque projet peut recouvrir un ou plusieurs objectifs transversaux :

- Projets dans les territoires de l'académie géographiquement éloignés
- Projets partenariaux avec des acteurs socioculturels et socioéconomiques
- Projets innovants et interdisciplinaires



Sommaire

LES THÉMATIQUES DES PROJETS

- ARTS
 - CULTURE
 - CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE
 - PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE
 - INNOVATION SOCIALE
 - RAYONNEMENT TERRITORIAL
-

LES PROJETS

	PRINCIPAL / SECONDAIRE		
BABYLAB Les langues de Babylab	●	●	/ P1
CONTER Conter ce qui compte	●	●	/ P2
CORPS CONseRvation et valorisation du Patrimoine de la Santé	●	●	/ P2
DREAM Démocratiser la Recherche et l'Enseignement Supérieur en Ardèche Méridionale	●	●	/ P3
FOODS FOOD sentimentale	●	●	/ P3
GAME LAB Vers un Game Lab Grenoblois	●	●	/ P4
GDM La Grange des Maths : prototypage d'activités pour le futur centre de Varcès	●	●	/ P4
HISTONUM@ALPES Patrimoine informatique de Grenoble	●	●	/ P5
IDO3EME Technologie des objets connectés pour le collège	●	●	/ P5
LAPP-EXPO Exposition permanente du LAPP	●	●	/ P6
LE CHAPO Le champ des possibles	●	●	/ P6
LMI2018 Les mondes inconnus	●	●	/ P7
LS II LABSCOPE II	●		/ P7
PIRATE Projet Innovation Art Technologie	●	●	/ P8
PPEM Paysage->Paysages en Mouvement	●	●	/ P8
RASJAVI Rayonnement social et culturel du Jardin Dominique Villars	●	●	/ P9
RWOLOCK A « Rural women living lab » : knowledge and learning	●	●	/ P9
TRIBUTE TO MG Tribute to Marvin Gaye, artiste Associé « Ben L'Oncle Soul	●	●	/ P10
UNIPOP Université populaire - Le passé colonial au présent	●	●	/ P10

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● ARTS

BABYLAB

Les langues de Babylab

Dispositif innovant de résidences partagées entre scientifiques et artiste visant à comprendre l'éveil artistique et culturel des tout-petits. Ce format original porté par le LPNC - Laboratoire de Psychologie et NeuroCognition (CNRS / UGA), s'appuie sur le travail du BabyLab - infrastructure expérimentale de recherche qui mène des travaux sur le développement des capacités sensorielles et motrices chez les nouveau-nés et nourrissons - et celui de la metteuse en scène et comédienne Aurélie Maisonneuve, qui explore la voix, le souffle et le chanté-parlé, en relation avec les enfants. Cette résidence partagée se clôture par l'élaboration d'une œuvre sensible, fruit du travail des chercheurs et de l'artiste, et la diffusion d'un documentaire sur cette expérience.



RÉALISATIONS

- Création du spectacle SOLILOC'
- Présentation du spectacle prévue en 2019 à Eybens, Pont de Claix, Fontaine, Grenoble, Saint-Martin d'Hères, Champ sur Drac et La Mure
- Réalisation d'un documentaire retraçant la résidence artistique

Financement IDEX
8 000 €

- Porteur du projet : Héléne LOEVENBRUCK, Laboratoire de Psychologie et NeuroCognition
- Partenaires IDEX : UGA - Direction de la Culture et la Culture scientifique
- Partenaires extérieurs : Aurélie Maisonneuve, Mediarts, Crèche Marie-Curie, Esoaces Multi-accueil St Siméon de Bressieux, Brézin, Simon Barral Baron



● CULTURE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

CONTER

Conter ce qui compte

Dans le cadre du Forum International pour le bien-vivre de juin 2018 qui se tient dans le campus universitaire, la direction générale déléguée aux relations territoriales et internationales (DGD RTI) de l'UGA intègre une dimension artistique à cet événement, en tant que catalyseur des approches scientifiques, politiques et sociales. Le soutien de l'IDEX permet l'accueil en résidence d'un artiste, poète et slammeur, chargé de produire collectivement un texte poétique, traduit en plusieurs langues et synthétisant les discussions et échanges du forum, ainsi que sa diffusion lors d'événements ultérieurs pour en favoriser son appropriation.

De nombreux partenaires sont associés à l'ensemble du projet, parmi lesquels la structure fédérative de recherche Création (UGA), les UFR LLASIC et Langues étrangères (UGA), l'IUGA, Phelma (Grenoble INP), le CCFD-Terre Solidaire, Grenoble Alpes Métropole, la Ville de Grenoble et la Bibliothèque municipale de Grenoble.



RÉALISATIONS

- Entretiens publics et collectifs avec l'artiste « Mots Paumés »
- Travaux avec les étudiants autour de la notion de bien-vivre
- Création d'une hymne avec l'artiste Arash Sarkechik, dans le cadre du Forum international pour le Bien Vivre
- Création du spectacle l'Equation [H] et présentation à l'EST (UGA, Domaine Universitaire)

Financement IDEX
15 000 €

- Porteur du projet : Vincent RAUZIER, Direction générale déléguée Relations territoriales et internationale (DGD RTI, UGA)
- Partenaires IDEX : UGA
- Partenaires extérieurs : Bibliothèques municipales de Grenoble (Kateb Yacine et Centre Ville), Ville de Grenoble, CCFD, Grenoble Alpes Métropole

● PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE ● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

CORPS

ConseRvation et valorisation du Patrimoine de la Santé

Espace muséal implanté au sein du CHU, le Musée grenoblois des sciences médicales valorise régulièrement le patrimoine hospitalier et universitaire, à travers des expositions temporaires. Il dispose d'une importante collection d'objets qui témoignent de l'évolution des pratiques médicales, de l'histoire de la structure hospitalière et de son rayonnement territorial. Afin de valoriser ses expositions et d'ouvrir ses collections au plus grand nombre, ce projet, porté en partenariat avec la direction de la culture et de la culture scientifique de l'UGA, la direction de la communication du CHU, avec le soutien du Conseil départemental de l'Isère, permettra de développer la gestion informatisée des collections et leur diffusion numérique sur le site internet du Musée Grenoblois des Sciences médicales.

RÉALISATIONS

- Mise en ligne de l'inventaire sur le site du Musée grenoblois des sciences médicales
- **400** objets répertoriés dans l'inventaire
- près de **200** fiches réalisées

Financement IDEX
14 000 €

- Porteur du projet : Sylvie BRETAGNON, Direction de la communication (CHU Grenoble Alpes)
- Partenaires IDEX : CHU Grenoble Alpes
- Partenaires extérieurs : Association ACONIT ; MGSM

● RAYONNEMENT TERRITORIAL ● INNOVATION SOCIALE

DREAM

Démocratiser la Recherche et l'Enseignement Supérieur en Ardèche Méridionale

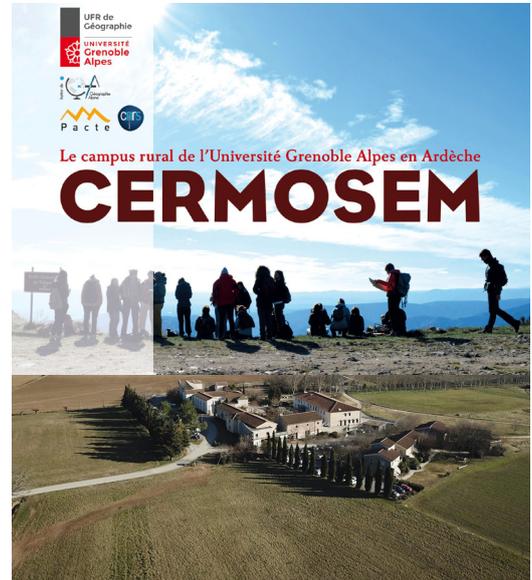
Acteur important de l'ancrage territorial de l'Université, le Cermosem (antenne de l'UGA en Ardèche, IGA / Pacte) propose à travers ce projet plusieurs actions innovantes afin de mieux faire connaître ce site universitaire tout en renforçant son attractivité. L'organisation d'un hackathon sur la transition touristique et l'innovation sociale, la création d'un escape game sur le thème de l'orientation universitaire et l'ouverture des actions de médiation à de nouveaux publics et réseaux de partenaires sont autant de propositions qui sont conduites en partenariat avec l'Agence nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU), l'Éducation nationale, le Département de l'Ardèche et la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

RÉALISATIONS

- 1 Hackaton sur le site de la grotte de la Madeleine
- 1 Escape Game « Sortir du lycée pour rejoindre l'université »
- 1 grand oral des TPE
- 1 visite guidée « 400 ans de sciences au Pradel »

Financement IDEX
11 500 €

- Porteurs du projet : Pascal MAO, Cermosem, Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine (UGA)
- Partenaires IDEX : UGA - IUT Valence
- Partenaires extérieurs : Projet AJIR, Lycée Gimond, Lycée hôtelier de Largentière, ADT de l'Ardèche, Lycée Vincent d'Indy, EEP de Thueyts, Réseau IFREEMIS, Grotte de la Madeleine, DSDEN, Canopé Ardèche, Compagnie l'enfant Bleu, Institut Olivier de Serres



● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

FOODS

FOOD sentimentale

Projet porté par la Maison des sciences de l'homme - MSH Alpes (CNRS / UGA) pour l'organisation de deux journées de manifestations culturelles et scientifiques grand public et ouvertes à tous sur le thème de l'agroalimentaire à Valence. Plusieurs événements seront proposés dans le site valentinois, dont l'activité économique est fortement liée à ce secteur : conférences, exposition, interview radio, concours avec des collégiens. L'objectif étant à la fois de constituer un état des lieux de la recherche en sciences humaines sur l'alimentation, de susciter des prises de conscience et changements d'habitudes alimentaires vis-à-vis de la santé et de l'environnement, et d'initier un rapprochement entre acteurs du monde académique et opérateurs industriels. De nombreux partenaires sont mobilisés lors de ces journées, tels que le Laboratoire Interdisciplinaire de Psychologie (LIP, UGA / USMB), le laboratoire Sport et environnement social (SENS, UGA), la Mairie de Valence, l'association Radio Méga, l'École de journalisme de Grenoble (Sciences Po / UGA) et l'association étudiante DiO2.



Financement IDEX
25 000 €

- Porteur du projet : Laurent BEGUE, MSH-Alps (UGA)
- Partenaires IDEX : UGA (LIP, SENS, Ecole de journalisme)
- Partenaires : extérieurs : Valence en Gastronomie, Mairie de Valence, Association Radio Mega, Association DiO2

RÉALISATIONS

- 3 jours de festival autour de la gastronomie à Valence
- 1 concours vidéo *SmartFood*, en partenariat avec le Rectorat de Grenoble
- 1 cycle de conférences grand public *Food Sentimentale*, pour questionner l'alimentation et les choix de consommation

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● INNOVATION SOCIALE

GAME LAB

Vers un Game Lab Grenoblois

A l'instar de ce qui a été développé dans d'autres universités, ce projet porté par le CEA vise à créer à moyen terme un Game LAB permanent dans le site grenoblois, associant le CNRS, la ComUE Université Grenoble Alpes, le Centre de culture scientifique, technique et industrielle La Casemate, la Maison pour la science et des enseignants pour coordonner les actions de concrétisation et ludification de diffusion des savoirs à travers le numérique et les jeux vidéo. Il sera mené en partenariat avec l'Inria, le CNRS, GEM et la Cité Scolaire Internationale de Grenoble, et proposera un temps fort autour d'une Scientific Game Jam 2018, avec le soutien du Centre de recherches interdisciplinaires (CRI) de Paris et la COMUE de Bordeaux.



RÉALISATIONS

- Création d'un module de formation à destination des enseignants sur la science des matériaux à l'aide de jeux sérieux, avec la Maison pour la Science
- Essemage de l'événement Scientific Game Jam à Bodeaux et à Toulouse
- Partenariat avec l'événement Ma Thèse en jeux vidéo à Montpellier
- L'événement Scientific Game Jam 2018 qui a réuni **60** participants, dont **9** doctorants répartis en **8** équipes

Financement IDEX
32 000 €

- Porteur du projet : Thibaut DAVID, CEA
- Partenaires IDEX : CEA, CNRS, INRIA, Grenoble INP
- Partenaires extérieurs : GEM ; La Maison pour la Science, Rectorat, Cité Scolaire Internationale, CCSTI La Casemate

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

GDM

La Grange des Maths : prototypage d'activités pour le futur centre de Varcès

Projet collaboratif associant l'UFR IM²AG (UGA), l'Association la Grange des Maths, la Mairie de Varcès et la société d'ingénierie culturelle Decalog, il vise à démocratiser les mathématiques dans une démarche à la fois scientifique, culturelle et citoyenne, par la création d'un centre d'animation scientifique à Varcès.

Après une première phase de développement d'activités pédagogiques itinérantes à destination des écoles, collèges, lycées et MJC dans les territoires de l'Académie de Grenoble, ce deuxième volet financé par l'IDEX permet le prototypage d'activités de médiation qui équiperont le futur centre d'animation. Les activités développées ont également pour but d'alimenter la future programmation hors les murs du projet métropolitain de culture scientifique implanté prévu à Pont-de-Claix.



RÉALISATIONS

- 1 malette « La Grange en Fête » de 30 activités à destination du tout public
- 1 malette « La Grange d'École » de 20 activités à destination des primaires
- Consolidation de la malette « La Grange Vadrouille » à destination des collèges (4 exemplaires disponibles)

Financement IDEX
33 000 €

- Porteurs du projet : Eric BLAYO, UFR IM²AG (UGA)
- Partenaires IDEX : UGA
- Partenaires extérieurs : Association La Grange des Maths, Fondation Blaise Pascal, Rectorat de l'Académie de Grenoble, Chris Gaillard

● PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE ● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

HISTONUM@ALPES

Patrimoine informatique de Grenoble

Dans la suite du projet HistoNum@Grenoble, qui a permis d'étudier la faisabilité d'un accueil des collections de patrimoine informatique de l'association Aconit au sein du campus universitaire, le projet HistoNum@Alpes vise à élargir les publics concernés à travers des actions en direction de différentes communautés et territoires. L'objectif principal est de tester l'intérêt de ces publics et les manières de valoriser un transfert d'une partie des collections.

Le projet vise plus particulièrement les publics scolaires et formateurs, les liens inter-établissements y compris avec les territoires éloignés ainsi que l'intérêt des entreprises pour un centre de ressources et un espace d'accueil.



RÉALISATIONS

- 1 Exposition permanente au bâtiment IMAG (Domaine Universitaire)
- 1 Exposition itinérante « Au doigt et à l'œil » sur le site de Valence et à l'IUT 2 (UGA)
- Présentations et médiation autour des collections du patrimoine informatique de Grenoble lors d'événements (Drôme Digital Days / GreHack 2018 / Fête de la Science / Nuit des Musées / Festival Transfo / Game Summit)

Financement IDEX
24 220 €

- Porteur du projet : Roland GROZ, Ensimag (Grenoble INP)
- Partenaires IDEX : Grenoble INP, UGA
- Partenaires extérieurs : Association ACONIT, Bibliothèques Universitaires Grenoble Alpes, Canopé Grenoble, Ville de Pont-de-Claix

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

IDO3EME

Technologie des objets connectés pour le collège

Ce projet porté par l'IUT 1 (UGA), en collaboration avec le collège Chamandier (Gières) et le soutien de la fondation Schneider, répond à une nécessaire anticipation des besoins de formation et de compétences face au développement des objets connectés et leur impact sur les métiers de demain. Dans la suite du projet Tour Perret 4.0 ayant obtenu un premier financement IDEX, il s'agit de mobiliser des étudiants de l'IUT 1 pour travailler avec des scolaires sur l'Internet des objets (dits « objets connectés ») dans des projets technologiques de classes de 3^{ème}, favorisant ainsi les liens entre collèges et enseignement supérieur. Cette démarche est par la suite étendue vers d'autres collèges de l'agglomération en lien avec le Rectorat de l'académie de Grenoble.



RÉALISATIONS

- Création de minitours en bois à partir de 20 puzzles avec l'école Clémenceau
- Illuminations de la Tour Perret dans le parc Paul Mistral par les enfants de l'école Clémenceau et les collégiens du collège Le Chamandier de Gières
- Collaboration avec les étudiants des DUT Métiers du Multimédia et de l'Internet (MMI) et Réseaux et Télécommunications (RT) de l'IUT 1 de l'UGA pour l'amélioration de l'interface graphique et la création du site internet *illuminons.fr*
- Collaboration avec l'école d'ingénieur Polytech Grenoble (UGA) pour l'élaboration d'une interface électronique
- Présentation des travaux à Paris lors des National Instruments Days (NIDays)

Financement IDEX
21 000 €

- Porteur du projet : Jean-Luc REBOUD et Jean-Luc AMALBERTI, IUT 1 (UGA)
- Partenaires IDEX : UGA
- Partenaires extérieurs : Mairie de Grenoble, Fondation Schneider Electric, Ecole Primaire Clémenceau Grenoble, Collège Le Chamandier Gières, Collège des Buclos Meylan, IMT, Ecole d'ingénieur Polytech Grenoble



● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

LAPP-EXPO

Exposition permanente du LAPP

Ancré depuis plus de 40 ans dans le bassin annécien, le LAPP - Laboratoire d'Anecy de Physique des Particules (CNRS / USMB) mène des recherches sur la physique des particules et des astroparticules. Il développe aussi des actions science et société lors d'événements grand public et des master-classes. Afin d'accroître son rayonnement, le LAPP se dote d'un espace d'exposition permanente qui sera la vitrine des activités et métiers du laboratoire. Celui-ci permettra l'accueil de divers publics pour des visites guidées et sera complété par une programmation d'ateliers scientifiques à destination des lycéens et étudiants. Le projet est également soutenu par les collectivités territoriales (Communauté d'Agglomération du Grand Anecy, Département de Haute-Savoie, Région Auvergne-Rhône-Alpes).



RÉALISATIONS

- Création d'un espace d'exposition découverte de 200m² dans l'ancienne bibliothèque du LAPP
- 4 espaces thématiques conçus autour de dispositifs pédagogiques et multimédias

Financement IDEX
40 000 €

- Porteur du projet : Edwige TOURNEFFIER, Laboratoire d'Anecy Le Vieux de Physique des Particules
- Partenaires IDEX : CNRS, Labex ENIGMASS
- Partenaires extérieurs : Grand Anecy Agglomération, Département de la Haute-Savoie, Région Auvergne Rhône-Alpes, Université Savoie Mont-Blanc

● CULTURE ● INNOVATION SOCIALE

LE CHAPO

Le champ des possibles

Afin d'améliorer la prise en charge de la personne âgée à l'hôpital et de favoriser le lien social, le nouveau Centre de gérontologie Sud (CGS) du CHU met en œuvre une programmation culturelle et artistique en lien avec des partenaires culturels et artistiques (Les Musiciens du Louvre, Mediart, le collectif Mustradem, La Rampe, Le Centre des arts du récit). Ce projet a pour but de faire du nouveau CGS, un lieu de vie et de rencontres, à travers l'organisation de résidences artistiques, de spectacles, de concerts, d'ateliers de danse et de musique, ainsi que l'aménagement d'espaces pour les accueillir.



RÉALISATIONS

- 5 ateliers « Mémoires et Musique » à destination des patients de l'unité Capucine, Unité de Psycho Gériatrie
- 2 concerts de musique baroque italienne
- 2 spectacles en partenariat avec le Centre des Arts du Récit
- 1 cycle d'ateliers d'ouverture aux arts plastiques en partenariat avec l'association Médiarts, au sein du service de Gérontologie
- 3 rencontres chorégraphiques au sein du service de gérontologie en partenariat avec La Rampe, la Compagnie 47-49, la MC2 et la Compagnie Anne-Marie Pascoli

Financement IDEX
16 620 €

- Porteur du projet : Sylvie BRETAGNON, Direction de la communication (CHU Grenoble Alpes)
- Partenaires IDEX : CHU Grenoble Alpes
- Partenaires extérieurs : Les Musiciens du Louvre, Centre des Arts du Récit, Mediarts, La Rampe, la Compagnie 47-49, La MC2, La Compagnie Anne Marie Pascoli



● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE

LMI2018

Les Mondes Inconnus

Ce projet d'exposition soutenu et accompagné par l'OSUG – Observatoire des sciences de l'univers (CNRS / UGA) présentera les travaux de recherche en Sciences de la terre, de l'univers et de l'environnement (STUE) du site grenoblois, en associant les habitants de la métropole à sa création. Après une coproduction réussie avec le Muséum de Grenoble en 2017, l'OSUG souhaite poursuivre sa politique active de diffusion culturelle auprès du grand public et des enseignants. Ce projet transversal autour de la thématique des sciences de l'univers implique plusieurs unités de recherche du pôle PAGE de l'UGA, et des acteurs culturels tels que le CCSTI La Casemate et le Muséum de Grenoble. Le soutien de l'IDEX dans ce projet permet à la fois d'ancrer durablement dans le territoire le partenariat entre les acteurs culturels et les chercheurs tout en contribuant dans le même temps à la visibilité et au rayonnement des travaux de recherche de l'université auprès du grand public.



© Atelier Hervé Frumy

RÉALISATIONS

- 1 exposition permanente partagée en 3 lieux : Observatoire des Sciences de l'Univers de Grenoble (Domaine Universitaire), Muséum de Grenoble, La Casemate
- 2 ateliers découverte pour les enfants *Fusée 3D* et *Constellations lumineuses*
- 5 laboratoires impliqués : LPSC / IPAG / IGE / ISTERre / GIPSA-lab

Financement IDEX
48 910 €

- Porteur du projet : Michel DIETRICH, Observatoire des sciences de l'Univers de Grenoble
- Partenaires IDEX : CNRS, Grenoble INP, UGA
- Partenaires extérieurs : CCSTI La Casemate, Muséum de Grenoble

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

LS II

LABSCOPE II

Le projet LABSCOPE II poursuit le travail de présentation de la recherche universitaire en sciences humaines et sociales, initié en 2017. Porté par la MSH-Alpes (CNRS / UGA) en partenariat avec la direction Culture et CST de l'UGA, le laboratoire Pacte (CNRS / Sciences Po / UGA), le LPNC (CNRS / UGA / USMB) et BProduction. Il donnera lieu à une websérie de cinq vidéos, mettant en valeur le travail de recherche et d'innovation réalisé au quotidien par des chercheurs en sciences humaines et sociales du site universitaire sur différentes thématiques.

RÉALISATIONS

- 2 vidéos pour présenter la recherche en sciences humaines et sociales
- 2 laboratoires impliqués : Laboratoire de Psychologie et NeuroCognition (CNRS - UGA - USMB) / Laboratoire PACTE (CNRS - Sciences Po Grenoble - UGA)

Financement IDEX
11 000 €

- Porteur du projet : Laurent BEGUE, MSH-Alpes (UGA)
- Partenaires IDEX : Laboratoire Pacte, LPNC, Direction Culture et CST (UGA), Direction de la Communication (UGA)
- Partenaires extérieurs : Oxalis, BProduction



● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● ARTS

PIRATE

Projet Innovation Art Technologie

Porté par l'Esisar, école d'ingénieur en systèmes embarqués de Grenoble INP, en collaboration avec la direction de la culture et culture scientifique de l'UGA, le LCIS - Laboratoire de conception et d'intégration des systèmes (Grenoble INP / UGA) et la Cité de la musique de Romans-sur-Isère, le projet PIRATE est une rencontre entre étudiants, artistes et structures culturelles qui vise à développer de nouveaux prototypes de technologies du son et de l'image, afin de répondre aux besoins des scènes artistiques actuelles. Fondé sur l'échange entre communautés, il permet de rapprocher démarche artistique et démarche scientifique, et de décloisonner les disciplines.



RÉALISATIONS

- 1 conférence sur les arts numériques à l'Esisar
- 1 workshop d'une semaine entre étudiants de l'Esisar et de l'ESAD animé par l'artiste PJ Pargas
- 6 projets d'innovation en arts numériques, réalisés en collaboration avec des partenaires culturels

Financement IDEX
18 200 €

- Porteur du projet : Vincent BEROLLE, Grenoble INP
- Partenaires IDEX : Grenoble INP, UGA
- Partenaires extérieurs : ESAD Valence, Cité de la Musique, Artiste PJ Pargas, LUX scène nationale de Valence, Collectif coin

● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE ● ARTS

PPEM

Paysage->Paysages en Mouvement

Ce projet porté par le Laboratoire PACTE, en collaboration avec la structure d'art contemporain Le Laboratoire et le Musée de Grenoble, il vise l'organisation d'un cycle de rencontres intitulé Ça remue au Musée de Grenoble, dans le cadre de la saison 2 de la biennale Paysage->Paysages. Cette biennale est conçue comme une plateforme d'innovation populaire autour des paysages et se développe depuis 3 ans dans le département de l'Isère. Le projet rassemble des artistes, des universitaires et des experts de renommée nationale, qui proposent une réflexion innovante sur la question sensible des représentations du paysage dans les nouveaux défis de société. Les partenaires du projet organisent un temps fort d'apports intellectuels et de performance artistique.



RÉALISATIONS

- 3 jours de manifestations culturelles et scientifiques au Musée de Grenoble : cycle Ça Remue
- 1 séminaire, des résidences, des conversations publiques et des performances en direct

Financement IDEX
12 000 €

- Porteur du projet : Alain FAURE, Laboratoire Pacte
- Partenaires IDEX : UGA, Science Po Grenoble, CNRS
- Partenaires extérieurs : Association LE LABORATOIRE, Editions local-contemporain, Musée de Grenoble, CCN2



● PATRIMOINE ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE ● CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

RASJAVI

Rayonnement social et culturel du Jardin Dominique Villars

Ce projet axé sur le jardin Dominique Villars (situé dans le parc des facultés de Médecine et Pharmacie à La Tronche) vise à enrichir les espaces et dispositifs de médiation du jardin pour sensibiliser les publics à la biodiversité, ainsi que les bienfaits et les risques des plantes. Il est porté par l'UFR de Pharmacie (UGA), en partenariat avec la direction Culture et Culture scientifique de l'UGA, le Lycée Horticole de Grenoble Saint Ismier et le Musée grenoblois des Sciences médicales.



© Nathalie Deschamps

RÉALISATIONS

- Création d'une formation continue pour les enseignants du secondaire : *Plantes médicinales : de la plante aux substances végétales actives*
- Travail pédagogique sur les visites du Jardin Dominique Villars, en lien avec l'École Supérieure d'Art et Design de Grenoble (ESAD)
- 1 concours photo sur le thème *À la découverte du Jardin Dominique Villars et de sa biodiversité*
- 1 création d'un rucher en partenariat avec l'association l'Abeille Dauphinoise
- Conférence sur les plantes médicinales dans le cadre du cycle *Science Infuse* organisé par la Bibliothèque Universitaire des sciences de Grenoble
- Mise en place de l'exposition *Amis pollinisateurs, bienvenue en ville au Jardin D. Villars*

Financement IDEX
13 000 €

- Porteur du projet : Serge KRIVOBOK, UFR de Pharmacie (UGA)
- Partenaires IDEX : Direction de la Culture et de la culture scientifique de l'UGA, Service communication de l'UGA, Service Communication secteur santé du CHU Grenoble Alpes
- Partenaires extérieurs : Lycée d'enseignement général et Technologique Agricole de Saint Ismier, La Maison pour la Sciences en Alpes Dauphiné, Collège pilote Europa à Montélimar, Service Patrimoine naturel du Département de l'Isère, Association Apicole Abeille Dauphinoise, Museum d'Histoire Naturelle de Dijon, Jardin des Sciences de Strasbourg, Museum d'histoire naturelle de Grenoble, Vice-présidence Environnement Air Climat Grenoble Alpes Métropole, Vice Président, Clémence Aubert et Marie Maussin, Service Espace Verts de la Ville de Grenoble, Association Flavia, Association Rosalia, Association Gentiana, CCSTI La Casemate, Ville de La Tronche

● INNOVATION SOCIALE ● RAYONNEMENT TERRITORIAL

RWOLOCK

A « Rural women living lab » : knowledge and learning

Ce projet porté par le laboratoire Pacte (CNRS / Sciences Po / UGA) en collaboration avec l'Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine (UGA), l'Agence Erasmus + et l'association Grains d'ici, propose des outils partagés pour accompagner et réaliser des changements avec et à destination des femmes entrepreneures des territoires ruraux. Avec la création d'un Living Lab*, il permet de mettre en lien connaissances académiques et professionnelles dans une démarche de co-construction, pour aboutir à des processus d'accompagnement et de formation des femmes vivant dans les territoires ruraux, en s'appuyant sur d'autres living lab précurseurs, comme ceux de Bruxelles et Barcelone.

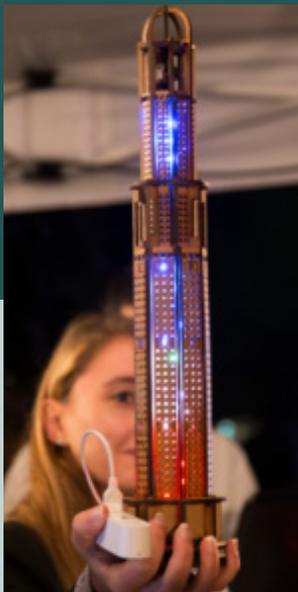
* *Living Lab* : Laboratoire d'innovation sociale pour le développement de nouveaux produits et services, impliquant divers acteurs, notamment les usagers finaux dans le processus de création.

RÉALISATIONS

- 1 étude de préfiguration pour la création d'un « women living lab européen » sur la question de l'égalité femmes-hommes en milieu rural
- Des ateliers pour faire émerger les besoins des femmes en milieu rural (trois thèmes principaux : l'accès aux soins, la mobilité et à la formation)
- 1 benchmark sur les living-lab en France, en Catalogne et au Québec (enquêtes par entretiens semi-directifs)

Financement IDEX
10 865 €

- Porteur du projet : Sophie LOUARGANT, Laboratoire Pacte
- Partenaires IDEX : IUT2, Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine (UGA) ; CNRS
- Partenaires extérieurs : Grains d'ici, Délégation Droit des femmes, NetRaw Erasmus, Canopé, Fedelima, Lycée Xavier Mallet, Réseau entreprendre au Féminin, Fondation EDF, CIDFF 07, La Trame



Univ. Grenoble Alpes

edu.univ-grenoble-alpes.fr



financé par
IDEX Université Grenoble Alpes

