



La Direction de la culture et de la culture scientifique présente

# les ateliers de la culture scientifique

DES ATELIERS POUR ÉCHANGER ET PRATIQUER AUTOUR  
D'OUTILS ET DE MÉTHODES DE MÉDIATION SCIENTIFIQUE



## PROGRAMME 2017-2018

7 et 19 décembre 2017 - Ecriture d'un article vulgarisé et mise en ligne sur Echosciences

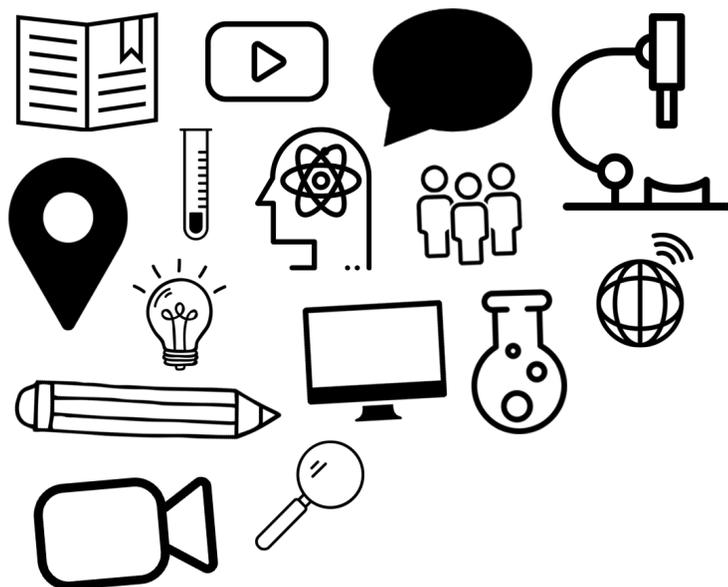
22 janvier 2018 - Partager les sciences avec le grand public : techniques de communication orale

6 mars 2018 - La bande dessinée au service de la vulgarisation scientifique

5 avril 2018 - Créer une courte vidéo sur les sciences avec son smartphone

Informations et inscriptions :  
[culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)





# ÉCRITURE D'UN ARTICLE VULGARISÉ ET MISE EN LIGNE SUR ECHOSCIENCES

Cet atelier vous permet de connaître les bases et les techniques nécessaires à l'écriture d'un article de vulgarisation scientifique. Il s'adresse à ceux qui débutent en communication scientifique ainsi qu'à ceux qui veulent se perfectionner pour produire des articles compréhensibles par les non spécialistes et attractifs.

## infos pratiques

**Durée : 6h sur deux demi-journées**

**Dates :**

- **Partie 1 (écriture) : 7 décembre 2017 de 14h à 17h**
- **Partie 2 (relecture et publication) : 19 décembre 2017 de 9h à 12h**

**Lieu : BU de sciences,  
campus de Saint-Martin-d'Hères**

**Nombre de participants : 10**

### Objectifs

- comprendre la structure d'un article
- rendre accessible à des lecteurs non-spécialistes les sujets sur lesquels vous travaillez.
- utiliser la plateforme Echosciences Grenoble pour valoriser votre article et communiquer dessus
- découvrir d'autres plateformes

### Programme

L'atelier se déroule en deux parties :

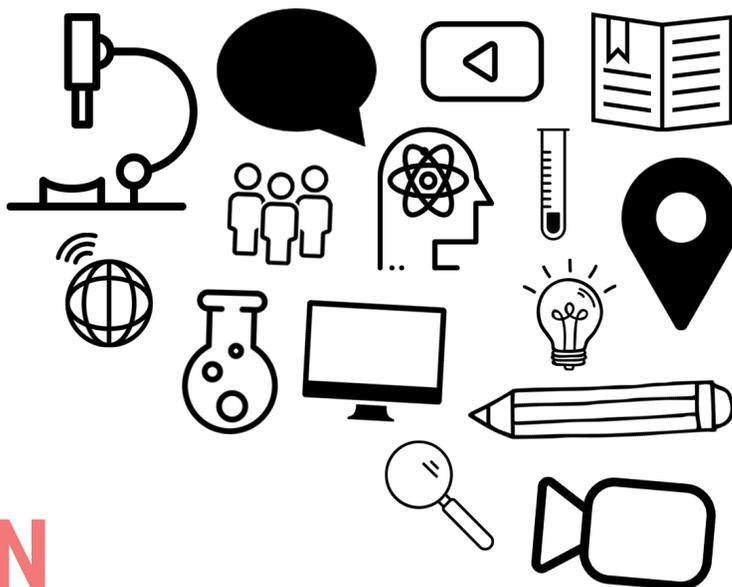
7 décembre - Aleksandra Bogdanovic-Guillon, journaliste scientifique et directrice de l'Agence Science et communication à Grenoble, vous familiarise avec les codes de l'écriture d'un article et vous guide dans les bonnes pratiques de vulgarisation. Dans la dernière demi-heure, Marion Sabourdy, Chargée des nouveaux médias à La Casemate (CCSTI de Grenoble), présente la plateforme Echosciences Grenoble qui accueillera votre article.

19 décembre - Après une relecture de vos articles (à rendre avant le 15 décembre), notre journaliste scientifique travaille avec vous individuellement pour améliorer votre texte. Avec l'aide de Marion Sabourdy, testez la plateforme Echosciences Grenoble et publiez votre article. Profitez également des témoignages de scientifiques de l'UGA dans leur utilisation de cette plateforme.

**Réservation en ligne avant le 1er/12 :**

[Réserver ma place](#)

# PARTAGER LES SCIENCES AVEC LE GRAND PUBLIC : TECHNIQUES DE COMMUNICATION



Comment raconter un sujet scientifique vis-à-vis d'un public non spécialiste ? Comment créer une communication à la fois rigoureuse, captivante, compréhensible et vivante ? Comment structurer son discours pour différents publics ? À vous de tester !

## Objectifs

- identifier les techniques de communication orale
- adapter son discours vis-à-vis d'un public non spécialiste
- connaître les techniques pour retenir l'attention du public

## Programme

À travers des exercices ludiques et des mises en situation collectives, ce module permet de s'initier à la communication scientifique à l'oral, à destination d'un public non expert. Léna Robert, chargée de projets médiation scientifique à Science Animation (Toulouse), vous fait découvrir les principes, les outils, les méthodes et quelques initiatives innovantes pour raconter les sciences.

## infos pratiques

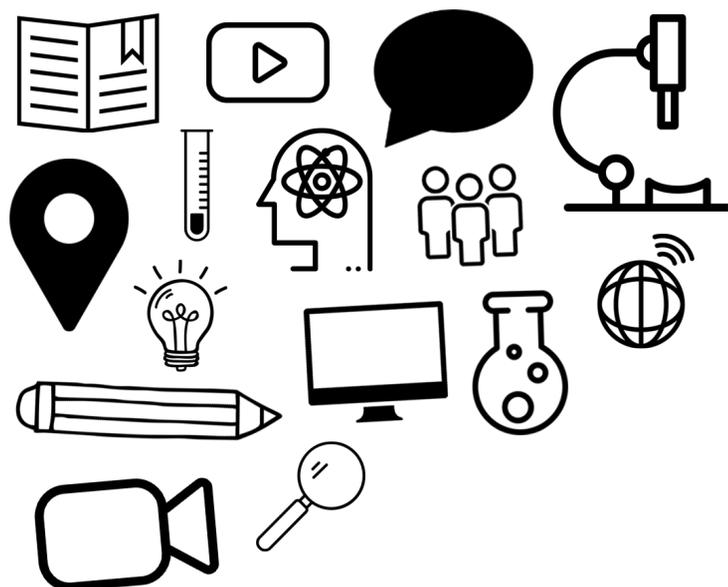
Durée : 4h

Date : 22 janvier 2018 de 14h à 18h

Lieu : Bâtiment EST Espace Scénique  
Transdisciplinaire  
675 avenue centrale - 38400 Saint  
Martin d'Hères

Nombre de participants : 10

Réservation en ligne avant le 16/01 :  
[Réserver ma place](#)



# LA BANDE DESSINÉE AU SERVICE DE LA VULGARISATION SCIENTIFIQUE

## infos pratiques

**Durée : 2h30**

**Date : 6 mars 2018 de 14h à 16h30**

**Lieu : BU de sciences, campus de  
Saint-Martin-d'Hères**

**Nombre de participants : 24**

Raconter les sciences en images, décrire sa vie de chercheur ou illustrer des concepts scientifiques sur un ton souvent comique et décalé... Et si on utilisait la bande dessinée ? Sous cette forme la science est capable d'intéresser un large public et notamment les scolaires.

### Objectifs

- utiliser la BD pour parler de sciences
- attirer le regard des lecteurs
- préciser vos messages essentiels
- savoir utiliser le logiciel Comic Life

### Programme

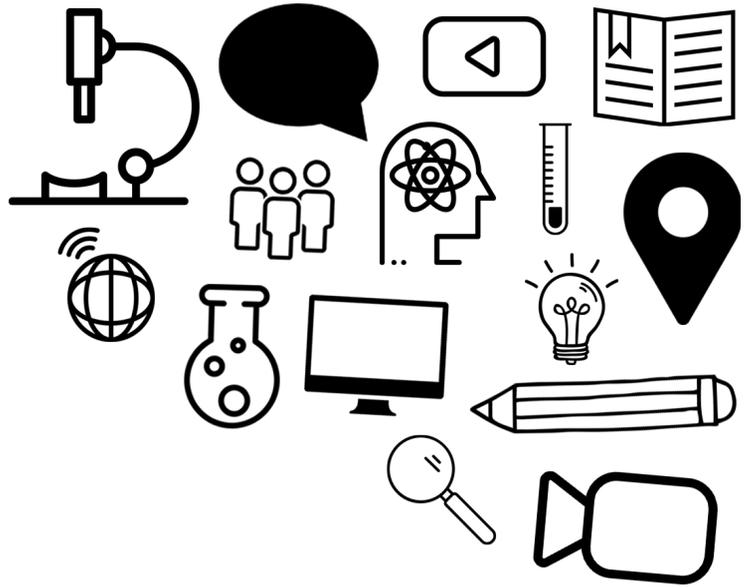
Diane Ranville, auteur et scénariste de bande dessinée, vous accompagne dans les bonnes pratiques d'utilisations de la BD. A vous ensuite de vous prêter au jeu en réalisant votre BD numérique sur le logiciel Comic Life, présenté par Anaïs Chery, chargée de médiation scientifique (Direction de la culture et de la culture scientifique de l'UGA). Repartez avec votre BD sous format PDF à la fin de l'atelier.

Le logiciel est installé dans la BU de sciences dans les salles de formation, n'hésitez pas à l'utiliser !

**Réservation en ligne avant le 27/02 :**

[Réserver ma place](#)

# CRÉER UNE COURTE VIDÉO SUR LES SCIENCES AVEC SON SMARTPHONE



Aujourd'hui, il est tout à fait possible de faire un film avec son smartphone. Après une présentation des bonnes pratiques pour filmer avec son téléphone, c'est à vous de jouer les scénaristes et de tester une application gratuite qui permet de réaliser des vidéos ludiques à partager ensuite sur les réseaux sociaux.

## Objectifs

- créer des vidéos courtes en quelques gestes
- acquérir les bons réflexes pour réaliser un teaser avec son smartphone
- utilisation de l'application Clips (sur Apple) et de Quik (sur Android)

## Programme

Pascal Moutet, chef de projet web & responsable du Media Lab à La Casemate (CCSTI de Grenoble), vous conseille et vous donne des astuces pour réaliser une vidéo courte avec son téléphone. Théo Drieu, youtubeur scientifique de la chaîne "Balade Mentale", analyse le développement de la vulgarisation scientifique sur Youtube. Anais Chery, chargée de médiation scientifique (Direction de la culture et de la culture scientifique), vous présente les applications gratuites Clips et Quik. À vous ensuite de tester, scénariser et réaliser votre vidéo pour présenter l'exposition du Muséum.

Apportez votre smartphone ou tablette et avoir installé en amont l'application gratuite (Clips pour Apple et Quik pour Android).

## infos pratiques

**Durée : 3h**

**Date : 5 avril 2018 de 9h30 à 12h30**

**Lieu : espace d'exposition du Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble**

**Nombre de participants : 10**

**Réservation en ligne avant le 29/03 :**

[Réserver ma place](#)